

Aa

&

© František Štorm 2020

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S ß T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s ß t u v w x y z @ & a g l

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S ß T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Б Г Д Ж З Й И К Л П У Ф Ц Ч Щ Ё Й І Є

абвгдежзийклмптфцчщыэюяі

АБВГДЕЖЗИЙКЛМПТФЦЧЩЫЭЮЯІ

ΔΘΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω



There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words in a blurry world want to be more firmly

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: іхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою «Стилістичних наборів». Слова в розмитому світі

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmaraně, pak víc rozmaraně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpaní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedélitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický design dává víc prostoru divákově fantazii, ale zároveň jej dokáže

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Πατούν τυπογράφος, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μημεώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύκολα να τα αλλά-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S Ѓ T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s Ѣ т u v w x y z Ѣ Ѣ

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S Ѓ T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Б Г Д Ж З І Ї Й К Л П У Ф Ц Ч Щ Ъ Э Ю Я І Є

абвгдёжзийклмптфцишыіэюяієң

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М П Т Ф Ц Ч Щ Ъ Э Ю Я І Є Є

Δ Θ Λ Ξ Φ Ψ Ω Υ α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ π ρ σ τ υ φ χ ψ ω



There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words in a blurry world want to be more firmly anchored in the

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою «Стилістичних наборів». Слова в розмитому світі хочуть міцні-

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejstřání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stouky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický design dává víc prostoru divákovi fantazii, ale zároveň jej dokáže přehledně vést

Υπάρχει μια στημάνη στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαιρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κινόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύκολα να τα αλλάξει σε διαφορετικά

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s І t u v w x y z @ & a g l

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Б Г Д Ж З Й І К Л П У Ф Ц Ч Щ Ъ Э Ю Я І Є

абвгдёжзийклмптфцчшъэюяіеџ

АБВГДЁЖЗИЙКЛМПТФЦЧШЪЭЮЯІЕЏ

ΔΘΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω

О 1 2 3 4 5 

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words in a blurry world want to be

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для другаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою «Стилістичних наборів». Слова

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazaně, pak víc rozmazaně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slabnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický design dává víc prostoru divák-

Үπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύκολα να τα

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S ß T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s ß t u v w x y z Ⓜ Ⓝ

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S ß T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Б Г Д Ж З Й Щ К Л П У Ф Ц Ч Ъ Э Ю Я Ї Є

абвгдёжзийклмптфицищъиэюяђеџ

А Б В Г Д ё Ж З Й Й К Л М П Т Ф Ц Ч Ъ И Э Ю Я Ї Е Џ

Δ Θ ΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω

⓪ ① ② ③ ④ ⑤

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words in a blurry world want to be more firmly*

*У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою «Стилістичних наборів». Слова в розмитому світі*

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejstání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené pruhy, jež máme za ty stovky let už zapsané u našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický design dává víc prostoru divákově fantazii, ale zároveň

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γναλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μητειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύκολα να τα αλλά-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s І t u v w x y z @ & a g l

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Б Г Д Ж З Й К Л П У Ф Ц Ч Щ Ѕ Э Ю Я І Є

а б в г д ё ж з й к л м п т ф ц ч щ ъ є ю я Ѣ є ѣ

А Б В Г Д ё Ж З й К Л М П Т Ф Ц Ч щ ъ є ю я Ѣ є ѣ

Δ Θ Λ Ξ Φ Ψ Ω Υ α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ π ρ σ ζ τ υ φ χ ψ ω

О 1 2 3 4 5

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύκολα να τα

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S ß T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s ß t u v w x y z © Ⓜ

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S ß T U V W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Б Г Д Ж З Ї Й К Л П У Ф Ц Ч Ъ Э Ю Я І Є

абвгдёжзийклмптфцчищъыэюяіеџ

А Б В Г Д Е Ж З Ї Й К Л М П Т Ф Ц Ч Ъ Э Ю Я І Є

Δ Θ ΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω

➀ ➁ ➂ ➃ ➄ ➅

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words in a blurry world*

*Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejdání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický design dává víc prostoru*

*У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою «Стилістичних наборів». Слова*

*Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύκολα να τα*

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz @ & agl

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

012345678901234567890123456789<sup>01234</sup> 56789

БГДЖЗЇЙКЛПУФЦЧЩЬЭЮЯЂЄ

абвгдёжзїйклмптфцчщыэюяђєџ

АБВГДЁЖЗЇЙКЛМПТФЦЧЩЫЭЮЯЂЄЏ

ΔΘΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω

⓪ ① ② ③ ④ ⑤

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Alternates".

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse.

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κινούκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν ήθελε τα γράμματα «agl» μπορεί εύ-

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z  
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s І t u v w x y z © Ⓛ  
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
Б Г Д Ж З Й Ї К Л П У Ф Ц Ч Щ Ѕ Э Ю Я Ѓ є  
а б в г д ё ж з ѕ й к л м п т ф ц ч щ ъ ў ю я у є ѣ  
А Б В Г Д ё Ж З ѕ й К Л М П Т Ф Ц Ч щ ъ ў ю Я у є ѣ  
Δ Θ ΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω  
➀ ➁ ➂ ➃ ➄ ➅

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes via "Stylistic Sets". Words*

*Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazaně, pak víc rozmazaně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejstřání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimalistický grafický*

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми за допомогою «Стилістичних

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «aql» μπορεί εύκολα να τα

АВСДЕFGHIJKLMNOPQRSІSTUVWXYZ  
абcdefghijklmnoрqrsІstuvwxyz @ & agl

АВСДЕFGHIJKLМNOPQRSІSTUVWXYZ  
012345678901234567890123456789<sup>01234</sup> 56789  
БГДЖЗЇЙКЛПУФЦЧЩЬЭЮЯЂЄ  
абвгдёжзїйклемптфцчщъыэюяђєџ  
АБВГДЁЖЗЇЙКЛМПТФЦЧЩЪЫЭЮЯЂЄџ  
ΔΘΛΞΦΨΩҮαβγδεζηθιklmnξρσсtυφχψω  
0 1 2 3 4 5 

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpaní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse.

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z**

*a b c d e f g h i j k l m n o p q r s І t u v w x y z © Ⓛ*

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z**

**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**

**Б Г Д Ж З Ї Ї К Л П У Ф Ц Ч Щ Ѕ Э Ю Я Ѓ Е**

**абвгдёжзийклмптфцищъыэюяђеџ**

**А Б В Г Д ё Ж З Ї Ї К Л М П Т Ф Ц Ч Щ Ѕ Ъ Ы Э Ю Я Ѓ Е Џ**

**Δ Θ Λ Ξ Φ Ψ Ω Υ α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ π ρ σ σ τ υ φ χ ψ ω**

**⓪ ① ② ③ ④ ⑤** 

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to different shapes*

*Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejstřání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písma, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stouky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po kráse. Minimali-*

*У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть легко змінити їх форми*

*Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα γράμματα «agl»*

АВСДЕFGHIJKLMNOPQRSІSTUVWXYZ  
абcdefghijklmnopqrsіstuvwxyz @ & agl

АВСДЕFGHIJKLМNOPQRSІSTUVWXYZ  
012345678901234567890123456789<sup>01234</sup> 56789  
БГДЖЗЇЙКЛПУФЦЧЩЬЭЮЯЂЄ  
абвгдёжзїйклмптфцчщъыэюяђеџ  
АБВГДЁЖЗЇЙКЛМПТФЦЧЩъыэюяђеџ  
ΔΘΛΞΦΨΩҮαβγδεζηθιկλμνξπρσсτυφχψω  
①②③④⑤ 

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl»,

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmananě, pak víc rozmananě, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z**  
**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s І t u v w x y z @ &**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z**  
**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**  
**Б Г Д Ж З Й Ї Щ К Л П У Ф Ц Ч Щ Ѕ Ћ Э Ю Я Ѓ Є**  
**абвгдёжзийклмптфцищъыэюя়ে়**  
**А Б В Г Д ё Ж З Й Ї Ќ К Л М П Т Ф Ц Ч Щ Џ Ћ Э Ю Я Ѓ Є**  
**Δ Θ ΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω**  
**⓪ ① ② ③ ④ ⑤** 

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily switch them to*

*У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl», можуть*

*Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejstrování grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož nedělitelnou součástí je touha po*

*Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα*

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z**  
**a b c d e f g h i j k l m n o p q r s І t u v w x y z @ & a g l**

**A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S І T U V W X Y Z**  
**0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**  
**Б Г Д Ж З Ї Й К Л П У Ф Щ Ъ Э Ю Я І Є**  
**абвгдёжзїйклпұфщъэюяіең**  
**АБВГДЁЖЗЇЙКЛМПТФЩЪЫЭЮЯІЕҢ**  
**ΔΘΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω**  
**① ② ③ ④ ⑤** 

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подоба-

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slab-noucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, je-

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRS&TUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz © &**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRS&TUVWXYZ**  
**012345678901234567890123456789<sup>01234</sup> 56789**

**БГДЖЗІЇЙКЛПУФЦЧЩЬЭЮЯЂЄ**  
**абвгдёжзийклмптфцичщыэюяђеџ**  
**АБВГДЁЖЗЇЙКЛМПТФЦЧЩЫЭЮЯЂЕЏ**  
**ΔΘΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμξπρσςτυφχψω**

**①②③④⑤** 

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who would not like the letters "agl" can easily*

*У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому читанні. Кому не подобаються букви «agl»,*

*Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slabnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém kódu, jehož*

*Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζουν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την οικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν θα ήθελε τα*

**АВСДЕFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
абedefghijklmnopqrstuvwxyz @ & агл**  
**АВСДЕFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789012345678901234567890123456789**  
**БГДЖЗІЇЙКЛПУФЦЧЩЬЭЮЯЂЄ**  
**абвгдёжзіїйклптфцчщыэюяђє**  
**АБВГДЁЖЗІЇЙКЛПТФЦЧЩЫЭЮЯЂЄ**  
**ΔΘΛΞΦΨΩΥΞΒΥΔΞΖΗΘΙΚΛΜΝΞΠΡΣΞΤΨΧΨΩ**  
**①②③④⑤** 

There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who

Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejpní grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém

У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без заєчок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною літерою «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають втоми при тривалому

Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζειν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαίρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιενόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την εικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλούν κέπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν

**АВСДЕFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
абedefghijklmnopqrstuvwxyz © &**  
**АВСДЕFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789012345678901234567890123456789**  
**БГДЖЗІЇЇКЛПУФЦЧЩЬЭЮЯЂЄ**  
**абвгдёжзийклмптфцищъыэюяђеџ**  
**АБВГДЁЖЗИЇЇКЛМПТФЦЧЩЪЫЭЮЯЂЕЏ**  
**ΔΘΛΞΦΨΩΥαβγδεζηθικλμνξπρσςτυφχψω**  
**①②③④⑤** 

*There is a moment in everyone's life when they start wearing glasses and I am no exception. For the typographer, however, it is a challenge to create a font that would make reading easier. The first finished was the sans-serif, then the monumental geometrically constructed roman capitals with the corresponding lower-case and the special letter "g", which form is repeated throughout the family. The Carot Text fonts are especially tuned for reading sizes: their serifs have adequate strength and do not cause fatigue when reading long. Who*

*У житті кожного буває момент, коли він починає носити окуляри, і я не виняток. Однак для друкаря створити шрифт, який полегшив би читання, є викликом. Першим закінчився шрифт без засічок, потім монументальні геометрично побудовані римські капітелі з відповідною нижньою літерою та спеціальною ліteroю «g», форма якої повторюється у всій родині. Шрифти Carot Text спеціально налаштовані на розміри читання: їхні засічки мають достатню міцність і не викликають стоми при тривалому читанні. Кому*

*Na každého jednou přijde chvíle, kdy se svět okolo začne jevit trochu rozmazeně, pak víc rozmazeně, až nakonec navštíví očního lékaře, aby mohl pokračovat v práci a četbě. Pro typografa je to ovšem výzva k vytvoření písma, které by co nejvíce ulehčilo slábnoucímu zraku čtení. Na podzim roku 2019 jsem začal pravidelně nosit brýle nejen na čtení, kreslení a rejstání grafik, ale i na práci u počítače a vlastně už na všechno. Potřeboval jsem neokoukané písmo, které by obsahovalo osvědčené prvky, jež máme za ty stovky let už zapsané v našem genetickém*

*Υπάρχει μια στιγμή στη ζωή του καθενός που αρχίζειν να φοράνε γυαλιά και δεν είμαι εξαιρεση. Για τον τυπογράφο, ωστόσο, είναι πρόκληση να δημιουργήσει μια γραμματοσειρά που θα διευκόλυνε την ανάγνωση. Το πρώτο τελειωμένο ήταν το sans-serif και μετά τα μνημειώδη γεωμετρικά κατασκευασμένα ρωμαϊκά κιονόκρανα με το αντίστοιχο πεζό και το ειδικό γράμμα «g», που επαναλαμβάνεται σε όλη την εικογένεια. Οι γραμματοσειρές Carot Text είναι ειδικά ρυθμισμένες για μεγέθη ανάγνωσης: τα σερίφ τους έχουν επαρκή αντοχή και δεν προκαλεύν κόπωση κατά την παρατεταμένη ανάγνωση. Όποιος δεν*